

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Нивенский детский сад»

238434. Калининградская область,
Багратионовский район, посёлок
Нивенское, ул.Калининградская дом 28

Тел/факс 8(40156)55-324

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 4
«31» мая 2022

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Нивенский д/с»

Стенникова Н.П.

Приказ № 55/7 от «31» мая 2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»
Лепка/аппликация
Подготовительная к обучению в школе группа
(6-7 лет)

Разработал: воспитатель Андреева Татьяна Сергеевна

п.Нивенское
2022 год

1. Пояснительная записка

Основу настоящей программы составляет содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основной образовательной программы МБДОУ «Нивенский д/с» составленной на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Т.С.Комарова, М.А.Васильева М.А., разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Данная программа составлена для реализации культурной практики «Лепка/аппликация».

Основная форма реализации данной программы – 30 минут в процессе образовательной деятельности, осуществляется один раз в неделю.

2. Цели и основные задачи:

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству;
- научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

3. Планируемые результаты освоения Программы:

В лепке

- формировать умение передавать характерные движения человека и животного;
- развивать умение создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, чувство композиции;
- продолжать развивать навыки декоративной лепки.

В аппликации

- совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению;
- закреплять приемы вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

4. Планирование образовательной деятельности

№№ пп	Тема ООД	К-во часов	ЛЕПКА	АППЛИКАЦИЯ
			Неделя/месяц	
1-2.	Мониторинг	2	1,2-я неделя сентября	
3.	«Корзинка с грибами» Цель: упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами.	1	3-я неделя сентября	
4.	«Осенний ковер» Цель: закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья).	1		4-я неделя сентября
5.	«Девочка играет в мяч» Цель: закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела.	1	1-я неделя октября	
6.	«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция) Цель: закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое.	1		2-я неделя октября
7.	«Петушок с семьей» Цель: учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур.	1	3-я неделя октября	
8.	«Ежик в осеннем лесу» Цель: учить детей соблюдать правила безопасного обращения с ножницами.	1		4-я неделя октября
9.	«Ребенок с котенком (с другим животным)» Цель: учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного.	1	1-я неделя ноября	

10.	«Праздничный хоровод» Цель: учить детей составлять из деталей аппликации изображения человека, находить место своей работе среди других.	1		2-я неделя ноября
11.	«Дымковские барышни» Цель: закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни).	1	3-я неделя ноября	
12.	«Рыбки в аквариуме» Цель: учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов.	1		4-я неделя ноября
13.	«Девочка и мальчик пляшут» Цель: учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции.	1	1-я неделя декабря	
14.	«Вырежи и наклейте любимую игрушку» Цель: закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа.	1		2-я неделя декабря
15.	«Дед Мороз» Цель: учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки.	1	3-я неделя декабря	
16.	«Царевна-лягушка» Цель: формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления.	1		4-я неделя декабря
17.	«Лыжник» Цель: учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции.	1	2-я неделя января	
18.	«Корабли на рейде» Цель: закреплять умение детей	1		3-я неделя января

	создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавать основную форму и детали.			
19.	«Как мы играем зимой» Цель: закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении.	1	4-я неделя января	
20.	«Аппликация по замыслу» Цель: учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения.	1		1-я неделя февраля
21.	«Пограничник с собакой» Цель: закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов.	1	2-я неделя февраля	
22.	«Поздравительная открытка для мамы» Цель: учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки.	1		3-я неделя февраля
23.	«Конек-Горбунок» Цель: учить детей передавать в лепке образ сказочного конька.	1	4-я неделя февраля	
24.	«Новые дома на нашей улице» Цель: учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы.	1		1-я неделя марта
25.	«По шучьему велению» Цель: продолжать учить лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами..	1	2-я неделя марта	
26.	«Радужный хоровод» Цель: учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще	1		3-я неделя марта

	пополам.			
27.	«Декоративная пластина» Цель: учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком.	1	4-я неделя марта	
28.	«Полет на Луну» Цель: учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны получились одинаковыми.	1		1-я неделя апреля
29.	«Персонаж любимой сказки» Цель: учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска.	1	2-я неделя апреля	
30.	Аппликация по замыслу Цель: учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания.	1		3-я неделя апреля
31.	«Няня с младенцем» Цель: учить детей передавать образы народной игрушки в лепке.	1	4-я неделя апреля	
32.	«Цветы в вазе» Цель: учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину.	1		1-я неделя мая
33.	Лепка с натуры «Черепашка» Цель: учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела.	1	2-я неделя мая	
34.	«Белка под елью» Цель: учить детей составлять композицию по мотивам сказки.	1		3-я неделя мая
35-36.	Мониторинг	2	3,4-я неделя мая	

5. Методическое обеспечение

1. Веракса Н.Е., Т.С.Комарова, М.А.Васильева М.А. «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников» – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3. Зацепина М.Б. «Художественная культура детям. Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет» - М., 2005
4. Комарова Т.С. «Комплексное перспективное планирование в старшей группе детского сада» – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
5. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа– М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
6. Комарова Т.С. «Обучение дошкольников технике рисования» - М., 2006

6. Средства обучения и воспитания

Наглядно-демонстрационный материал	Дидактические игры, игровые пособия
«Животные жарких стран», «Птицы», «Насекомые», «Животные средней полосы», «Овощи», «Фрукты», «Деревья и листья», «Цветы», «Морские обитатели», набор посуды Хохлама, статуэтки Гжель, Матрешка Семеновская, мольберт.	