

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Нивенский детский сад»

238434. Калининградская область,
Багратионовский район, посёлок
Нивенское, ул.Калининградская дом 28

Тел/факс 8(40156)55-324

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 4
«31» мая 2022

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Нивенский д/с»

Стенникова Н.П.

Приказ № 35/1 от «31» мая 2022г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательная область «Речевое развитие»
Развитие речи
Старшая группа (5-6 лет)

Разработал: воспитатель высшей квалификационной категории
Вознюк Анжелика Петровна

п.Нивенское
2022 год

Пояснительная записка

Рабочая программа, образовательная область «Речевое развитие», тематический модуль «Развитие речи» разработана на основе основной общеобразовательной программы муниципального бюджетного образовательного учреждения «Нивенский детский сад» а так же методических рекомендаций авторского коллектива примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

Образовательная область «Речевое развитие» тематический модуль «Развитие речи» включает владение речью как средством общения культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонетического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные методы обучения: игровые, словесные, наглядное, практические, проблемно-поисковые.

Цель освоения программы: вызвать у детей интерес к родному языку, способствовать развитию воображения и логики, речевой активности.

Задачи образовательной деятельности:

1. Продолжить работу по обогащению, уточнению и активизации словаря, совершенствованию звуковой культуры речи;
2. Добиваться правильного и четкого произношения слов;
3. Помогать активно участвовать в беседе на заданную тему, составлять рассказы из личного опыта об игрушке, по сюжетной картине.

Планируемые результаты:

- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная;

- Ребенок владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, мест звука в слове;
- Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется;
- Проявляет инициативу в общении, делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.

Календарный учебный график

Возраст детей	Начало/Окончание занятий	Срок реализации	Количество занятий	Продолжительность занятий	Итого
5-6 лет	Сентябрь-май	9 месяцев	1 раз в неделю	25 минут	36

Учебное планирование

№ Темы	Кол-во часов
Тема 1 <i>Связная речь</i>	12
Тема 2 <i>Словарь и грамматика</i>	12
Тема 3 <i>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</i>	12
Итого:	36

Содержание образовательной деятельности

Связная речь. Освоение умений связно, последовательно и выразительно передавать текст без помощи взрослого. Составление рассказа по сериям сюжетных

картин; придумывание к рассказу название, соответствующее его содержанию. Составление рассказов и сказок об игрушках; давать их описание и характеристику, соблюдая требования к композиции и выразительности речи.

Словарь и грамматика. Обогащение, уточнение и активизация словаря; выявление умений активизировать имена прилагательные и глаголы, подбирать точные по смыслу слова к речевой ситуации; подбирать синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи; понимать и употреблять разные значения многозначных слов; дифференцировать обобщающие понятия. **В грамматике выявление умений:** образовывать названия детенышей домашних животных; подбирать однокоренные слова, согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде, числе; образовывать трудные формы повелительного и сослагательного наклонений, форму родительного падежа, строить сложные предложения разных типов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); дифференцировать пары звуков С-З, С-Ц, Ш=Ж, Ч-Щ, Л-Р, различать свистящие, шипящие, глухие, звонкие и сонорные, твердые и мягкие звуки. Упражнение в чистом звукопроизношении при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Перспективное планирование. Образовательная область «Речевое развитие».

Тематический модуль «Развитие речи»

№	Тема	Программное содержание	Источник
1.	Пересказ сказки «Лиса и рак»	– <i>связная речь</i> : учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине; - <i>словарь и грамматика</i> : учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи с противоположным значением; - <i>звуковая культура речи</i> : развивать голосовой аппарат.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 24
2.	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»	– <i>связная речь</i> : учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку; - <i>словарь и грамматика</i> : учить отмечать и называть различие и сходство между котятами и кошкой на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий; учить самостоятельно образовывать клички животных; - <i>звуковая культура речи</i> : уточнить и закрепить правильное произношение звуков [с] и [з]; учить дифференцировать эти звуки на слух; закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 26
3.	Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»	– <i>связная речь</i> : учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказ, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома; - <i>словарь и грамматика</i> : закреплять умения образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; - <i>звуковая культура речи</i> : учить произносить слова со звуками [с] и [з] отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 32

4.	Составление рассказа по скороговорке	<p>– <i>связная речь</i>: формировать навыки связной речи;</p> <p>- <i>словарь и грамматика</i>: учить использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу;</p> <p>- <i>звуковая культура речи</i>: уточнить и закрепить правильное произношение звуков [с] и [ц], учить дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи</p>	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр 33
5.	Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?»	<p>– <i>связная речь</i>: учить выразительно пересказывать текст;</p> <p>- <i>словарь и грамматика</i>: активизировать в речи глаголы; учить подбирать по смыслу глаголы к сущ.; учить образованию форм ед. и мн. числа сущ, обозначающих названия детенышей животных; формировать представления о том, что не все детеныши имеют название, сходное по звучанию с названием взрослых животных</p>	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,стр. 5
6.	Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом»	<p>– <i>связная речь</i>: учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины;</p> <p>- <i>словарь и грамматика</i>: воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей;</p> <p>- <i>звуковая культура речи</i>: уточнить и закрепить правильное произношение звуков [п] и [ж], учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двусложные слова на части</p>	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,стр. 41
7.	Составление рассказов на темы стихотворений	<p>– <i>связная речь</i>: учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы;</p> <p>- <i>словарь и грамматика</i>: упражнять в образовании названий детенышей животных в им. и род. падежах мн. числа; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи сложноподчиненные предложения;</p> <p>- <i>звуковая культура речи</i>: учить выделять из предложений слова со звуками [ш] и</p>	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 44

		[ж], четко произносить фразы, насыщенные данными звуками; учить делить трехсложные слова на части, определять порядок слов в слове.	
8.	Составление рассказа на заданную тему	– <i>связная речь</i> : учить короткий рассказ на заданную тему; - <i>словарь и грамматика</i> : закрепить умение образовывать названия детенышей животных в им. и род. падежах мн.числа; активизировать в речи сложноподчиненные предложения; - <i>звуковая культура речи</i> : учить подбирать слова, сходные по звучанию	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 48
9.	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята»	– <i>связная речь</i> : учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя; - <i>словарь и грамматика</i> : учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе - <i>звуковая культура речи</i> : учить пользоваться восклицательной интонацией	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 50
10.	Составление рассказа по картине «Ежи»	– <i>связная речь</i> : учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных; - <i>словарь и грамматика</i> : активизировать в речи сложноподчиненные предложения; формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках; - <i>звуковая культура речи</i> : уточнить и закрепить правильное произношение звуков [ч] и [щ]; учить различать эти звуки, отчетливо и внятно их произносить, выделять в словах	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 52
11.	Составление рассказа на тему «Домашнее животное»	– <i>связная речь</i> : учить рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события; - <i>словарь и грамматика</i> : учить употреблению трудных форм родительного падежа мн.числа сущ.; воспитывать умение задавать друг другу вопросы;	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 55

		- <i>звуковая культура речи</i> : учить выделять во фразах слова со звуками [ч] и [щ], находить слова с тремя слогами, находить заданный звук;	
12.	Составление описательного рассказа о предметах посуды	– <i>связная речь</i> : учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды; - <i>словарь и грамматика</i> : учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств; активизировать употребление слов противоположного значения, многозначных слов; учить образовывать по аналогии названия предметов посуды;	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 56
13.	Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок»	– <i>связная речь</i> : учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя; - <i>словарь и грамматика</i> : учить подбирать подходящие по смыслу определения; закрепить умение употреблять трудные формы род. падежа мн.числа существительных; обратить внимание на формы изменения глагола хотеть; - <i>звуковая культура речи</i> : привлечь внимание к громкости и четкости произнесения слов.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 61
14.	Составление рассказа по картине «Река замерзла»	– <i>связная речь</i> : учить составлять рассказ по картине, при описывании событий указывать место и время действия; - <i>словарь и грамматика</i> : тренировать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с сущ.;; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение звуков [с] и [ш]; закрепить умение делить слова на части - слоги.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 64
15.	Составление рассказа на тему «Игры зимой»	– <i>связная речь</i> : учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы; - <i>словарь и грамматика</i> : учить употреблять предлоги с пространственным значением;	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 68

		- <i>звуковая культура речи</i> : учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуком [с] и [ш]; вслушиваться в звучании слов в слове.	
16.	Составление рассказа на темы скороговорок	– <i>связная речь</i> : учить самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок; - <i>словарь и грамматика</i> : закрепить представления о многозначности слова в словах, противоположных по смыслу; учить образованию форм род. падежа мн.числа сущ.; - <i>звуковая культура речи</i> : учить различать на слух звуки [з] и [ж]; подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,стр. 70
17.	Пересказ сказки «Петух да собака»	– <i>связная речь</i> : учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц; - <i>словарь и грамматика</i> : учить подбирать прилагательные и глаголы к сущ. лиса и собака; учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; образовывать формы род.падежа мн.числа сущ. - <i>звуковая культура речи</i> : подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 74
18.	Составление рассказа по картине «Северные олени»	– <i>связная речь</i> : учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных; - <i>словарь и грамматика</i> : учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами; - <i>звуковая культура речи</i> : уточнить и закрепить правильное произношение звуков [ч'] и [ц']; учить различать эти звуки отчетливо и внятно произносить слова со звуками [ч'] и [ц']; учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова со звуками [ч'] и [ц'].	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»,стр. 76

19.	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	<ul style="list-style-type: none"> – <i>связная речь</i>: учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений; - <i>словарь и грамматика</i>: учить подбирать определения к заданным условия 	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 79
20.	Ознакомление с предложением	<ul style="list-style-type: none"> - <i>словарь и грамматика</i>: дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и в разбивку; - <i>звуковая культура речи</i>: учить подбирать слова, сходные по звучанию; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса. 	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 84
21.	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	<ul style="list-style-type: none"> – <i>связная речь</i>: учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно; - <i>словарь и грамматика</i>: объяснить значение слова жать, учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить в игре составлять из разных слов предложения; считать предложения после перестановки каждого слова. - <i>звуковая культура речи</i>: учить произносить предложения с разными оттенками интонации. 	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 88
22.	Составление рассказа по картине «Лошадь и жеребенок»	<ul style="list-style-type: none"> – <i>связная речь</i>: учить составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цветы, величины; - <i>словарь и грамматика</i>: закреплять умение в игре строить предложение из заданных слов, менять порядок слов в предложении; - <i>звуковая культура речи</i>: формировать умение отчетливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса. 	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 90
23.	Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»	<ul style="list-style-type: none"> – <i>связная речь</i>: учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем; - <i>словарь и грамматика</i>: формировать умение составлять из данного 	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 92

		предложения новое путем последовательной замены слов; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять представления о слоге и ударении	
24.	Составление рассказа на заданную тему	– <i>связная речь</i> : учить составлять рассказ на заданную тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; - <i>словарь и грамматика</i> : уточнить значение слов мебель и посуда; учить самостоятельно образовывать названия посуды; формировать умение строить предложение.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 94
25.	Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»	– <i>связная речь</i> : учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов; - <i>словарь и грамматика</i> : учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; учить составлять предложения-путаницы и заменять слова в этих предложениях; - <i>звуковая культура речи</i> : развивать чувство ритма и рифмы.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 97
26.	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	– <i>связная речь</i> : учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог; - <i>словарь и грамматика</i> : учить подбирать определения к заданным словам; учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из 2-3х слов - самостоятельно; - <i>звуковая культура речи</i> : учить различать на слух звуки [с’], [щ’] в словах, четко произносить слова с этими звуками.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 99
27.	Сочинение на тему «Приключения зайца»	– <i>связная речь</i> : учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей; - <i>словарь и грамматика</i> : учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному заяц, учить согласовывать прил. с сущ. в роде и числе;	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 101

		<p>- <i>звуковая культура речи</i>: добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки [с] - [с'], [щ'], учить выделять слова с данными звуками из фраз; закрепить представления об ударных и безударных слогах</p>	
28.	Составление рассказа на предложенную тему	<p>- <i>связная речь</i>: учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет;</p> <p>- <i>словарь и грамматика</i>: учить самостоятельно соотносить названия объектов с картинками;</p> <p>- <i>звуковая культура речи</i>: уточнить и закрепить правильное произношение звуков [л] - [л'], [р] - [р'], изолированных, в словах и фразах; учить различать эти звуки в чужой и собственной речи; учить правильно отгадывать загадки</p>	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 103
29.	Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик»	<p>- <i>связная речь</i>: учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает);</p> <p>- <i>словарь и грамматика</i>: подвести к образованию названий профессий исходя из занятий; активизировать в речи названия профессий и действий; учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии.</p>	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр. 106
30.	Составление рассказа по картине «Зайцы»	<p>- <i>связная речь</i>: учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику;</p> <p>- <i>словарь и грамматика</i>: учить образовывать сущ. от глаголов и прилагательных;</p> <p>- <i>звуковая культура речи</i>: учить определять ударение в двух-сложном слове.</p>	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», стр. 108
31.	Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»	<p>- <i>связная речь</i>: учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя;</p> <p>- <i>словарь и грамматика</i>: учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи; давать задания на образование слов – названия профессий.</p>	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», стр. 110

32.	Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик»	– <i>связная речь</i> : учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки; - <i>словарь и грамматика</i> : учить понимать и объяснять смысл поговорок; ориентироваться на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет», стр. 111
33.	Составление рассказа по картине «Ежи»	Содействовать формированию умений внимательно рассматривать картину, рассуждать над ее содержанием, составлять коллективный рассказ по картине, придерживаясь определенного пункта плана; создавать условия для организации и проведения упражнений в подборе слов, близких по значению, в отгадывании описательных загадок на заданную тему	Развитие связной речи детей. Образовательные ситуации и занятия. Иванищина О.Н. стр. 11
34.	Составление рассказа по картине «Купание медвежат»	Содействовать формированию умений внимательно рассматривать картину, рассуждать над ее содержанием, составлять развернутый рассказ по картине, опираясь на план и литературный текст; создавать условия для организации и проведения упражнений в подборе слов, близких по значению, в образовании окончаний прилагательных.	Развитие связной речи детей. Образовательные ситуации и занятия. Иванищина О.Н. стр. 15
35.	Составление рассказа по картине «Верблюды»	Содействовать формированию умений внимательно рассматривать картину, рассуждать над ее содержанием, составлять развернутый рассказ по картине, опираясь на план и литературный текст; создавать условия для организации и проведения упражнений в составлении и использовании в речи распространенных предложений с однородными членами, в образовании окончаний прилагательных.	Развитие связной речи детей. Образовательные ситуации и занятия. Иванищина О.Н. стр.20
36.	Составление рассказа по картине «Кролики»	Содействовать формированию умений внимательно рассматривать картину, выделяя в ней главную мысль, рассуждать над ее содержанием, составлять развернутый рассказ по	Развитие связной речи детей. Образовательные ситуации и занятия.

	картине «по цепочке», опираясь на план, анализировать загадку, подбирая к предметам и их признакам слова-антонимы.	Иванищина О.Н. стр. 24
--	--	------------------------

Список художественной литературы, рекомендуемой к прочтению для организации режимных моментов.

Русский фольклор

· Песенки.

1. «Как на тоненький ледок...»,
2. «Как у бабушки козел...»,
3. «Ты, мороз, мороз, мороз...»,
4. «Ранним-рано поутру...»,
5. «Уж я колышки тешу...»,
6. «Николенька гусачок...»,
7. «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж»,
8. «Грачи-киричи...»,
9. «Божья коровка...»,
10. «Ласточка-ласточка...»,
11. «Уж ты пташечка, ты залетная...»,
12. «Дождик, дождик, веселей».

· Сказки.

1. «Заяц-хвастун»,
2. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы;
3. «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой;
4. «Царевна-лягушка»,
5. «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова;
6. «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова;
7. «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого;
8. «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина;

Фольклор народов мира

· Песенки.

1. «Гречку мыли», лит., обр. Ю. Григорьева;

2. «Друг за дружкой», таджикск., обр. Н. Гребнева (в сокр.);
3. «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака;
4. «Дом, который построил Джек», «Старушка», англ., пер. С. Маршака;
5. «Счастливого пути!», голланд., обр. И. Токмаковой;

· Сказки.

1. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова;
2. «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева;
3. «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского;
4. «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

· Поэзия.

1. И. Бунин. «Первый снег»;
2. С. Городецкий. «Котенок»;
3. С. Есенин. «Береза», «Черемуха»;
4. И. Никитин. «Встреча зимы»;
5. А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа в стихах «Евгений Онегин»), «Зимний вечер» (в сокр.);
6. А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...» (в сокр.);
7. Ф. Тютчев. «Зима недаром злится»;
8. А. Фет. «Кот поет, глаза прищуря...»;
9. М. Цветаева. «У кровати»;
10. С. Черный. «Волк»;
11. А. Барто. «Веребочка»;
12. В. Левин. «Сундук», «Лошадь»;
13. С. Маршак. «Почта», «Пудель»;
14. М. Яснов. «Мирная считалка».

· Проза.

1. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы);
2. Л. Толстой. «Лев и собачка», «Косточка», «Прыжок»;
3. Б. Алмазов. «Горбушка»;
4. А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы);
5. С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»;
6. В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»;
7. Н. Носов. «Живая шляпа»;
8. К. Паустовский. «Кот-ворюга»;

· Литературные сказки

1. А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его { славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»;
2. Н. Телешов. «Крупеничка»;
3. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы);

4. П. Бажов. «Серебряное копытце»;
5. В. Бианки. «Сова»;
6. Б. Заходер. «Серая звездочка»;
7. В. Катаев. «Цветик-семицветик»;

Произведения поэтов и писателей разных стран

· Поэзия.

1. Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера;
2. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака;
3. Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородинской;
4. Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова;
5. В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера;

· Литературные сказки.

1. Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака;
2. А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы, в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной;
3. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с фин. Э. Успенского;

Примерный список для заучивания наизусть

1. «По дубочку постучишь...», рус. нар. Песня;
2. И. Белоусов. «Весенняя гостья»;
3. Е. Благинина. «Посидим в тишине»;
4. Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима;
5. М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»;
6. М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова;
7. А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»);
8. И. Суриков. «Вот моя деревня».

Примерный список для чтения в лицах

1. Ю. Владимиров. «Чудаки»;
2. С. Городецкий. «Котенок»;
3. В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»;
4. Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

· Русские народные сказки.

1. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А.Афанасьева);
2. Зарубежные народные сказки.
3. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы;
4. «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова;
5. «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярилиной;

· Проза

1. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»;
2. Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок».

3. Л. Пантелеев. «Буква «ты»»;
4. М. Москвина. «Кроха»;
5. А.Митяе. «Сказка про трехпиратов »
· Поэзия.
 1. Я. Аким «Жадина»;
 2. Ю. Мориц. «Домик с трубой»;
 3. Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»;
 4. Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»;
 5. Д. Чиарди. «О том, у кого триглаза», пер. сангл. Р. Сефа;
 6. Б. Заходер. «Приятная встреча»;
 7. С. Маршак. «Почта»
· Литературные сказки.
 1. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы);
 2. О.Прослер. «Маленькая Баба-яга», перс нем. Ю.Коринца;
 3. Дж. Родари. «Волшебный барабан » (из книги «Сказки у которых три конца»), пер. с итал. И.Константиновой;
 4. «Шляпа волшебника», пер.В.Смирнова;
 5. Т.Янсон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л.Брауде;
 6. А. Митяев. «Сказка про трех пиратов»;
 7. Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»;
 8. Г. Сапгир. «Как лягушку продавали», «Небылицы в лицах».