

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Нивенский детский сад»

238434. Калининградская область,
Багратионовский район, посёлок
Нивенское, ул.Калининградская дом 28

Тел/факс 8(40156)55-324

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 4
«31» мая 2022

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Нивенский д/с»

Стенникова Н.П.
Приказ № 35/1 от «31» мая 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»
Лепка/аппликация
Средняя группа (4-5 лет)

Разработал: воспитатель Бровкина Екатерина Андреевна

п.Нивенское
2022 год

1. Пояснительная записка

Основу настоящей программы составляет содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основной образовательной программы МБДОУ «Нивенский д/с» составленной на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Т.С.Комарова, М.А.Васильева М.А., разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Данная программа составлена для реализации культурной практики «Лепка/аппликация».

Основная форма реализации данной программы – 20 минут в процессе образовательной деятельности, осуществляется один раз в неделю.

2. Цели и основные задачи:

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении.

Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству

3. Планируемые результаты:

- знать свойства пластичных материалов (глины, пластилина); понимать, какие предметы можно из них вылепить;
- лепить различные предметы, состоящие из нескольких частей, используя разнообразные приемы лепки; объединять их в коллективную композицию;
- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали, вырезать круг из квадрата;

- украшать заготовки из бумаги разной формы;
- подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам, и по собственному желанию;
- выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

4. Планирование образовательной деятельности

№№ пп	Тема ООД	К-во часов	ЛЕПКА	АПЛИКАЦИЯ
			Неделя/месяц	
1-2.	Мониторинг	2	1,2-я неделя сентября	
3.	«Яблоки и ягоды» Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины.	1	3-я неделя сентября	
4.	«Красивые флажки» Учить: работать ножницами, правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки флажки. Закреплять: приемы аккуратного наклеивания; умение чередовать изображения по цвету.	1		4-я неделя сентября
5.	«Любимая игрушка» Развивать творческое воображение в процессе лепки любимых игрушек.	1	1-я неделя октября	
6.	«Осенний ковер» Коллективная аппликация. Развивать творческое воображение в процессе выполнения коллективной аппликации. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.	1		2-я неделя октября
7.	«Грибы» Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы	1	3-я неделя октября	
8.	«Накроем большой круглый	1		4-я неделя

	обеденный стол» Коллективная работа. Закрепить умения и навыки, необходимые для выполнения коллективной художественной работы.			октября
9.	«Уточка» Познакомить с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.) Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания.	1	1-я неделя ноября	
10.	«Большой дом» Закреплять умение вырезать прямую полоску бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей.	1		2-я неделя ноября
11.	«Птичка» Научить приемам лепки в процессе выполнения работы по теме. Закреплять ранее усвоенные приемы.	1	3-я неделя ноября	
12.	«Корзина грибов» Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации.	1		4-я неделя ноября
13.	«Мисочка для котенка» Закрепить навыки сглаживания и устойчивости предмета при лепке на заданную тему.	1	1-я неделя декабря	
14.	«Бусы на елку» Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; - чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	1		2-я неделя декабря
15.	«Новогодние подарки» Продолжать развивать самостоятельность и твор-	1	3-я неделя декабря	

	чество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.			
16.	«Корабли» Коллективная работа Закреплять: умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их, разрезать полоску на одинаковые прямоугольники.	1		4-я неделя декабря
17.	«Заяц» Учить лепить зайца, используя природный материал и пластилин.	1	2-я неделя января	
18.	«Тележка с игрушками шариками, кирпичиками, кубиками» Закреплять: умение вырезать нужные части для создания образа предмета	1		3-я неделя января
19.	«Снеговик» Учить передавать относительную величину частей. Закреплять: умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; усвоенные приемы лепки.	1	4-я неделя января	
20.	«Красивый цветок» Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами.	1		1-я неделя февраля
21.	«Два жадных медвежонка» Создать условия для закрепления умений и навыков при лепке.	1	2-я неделя февраля	
22.	«Летающие самолеты» (коллективная композиция) Учить: правильно составлять изображения из деталей; находить место той или иной детали в общей работе; аккуратно наклеивать.	1		3-я неделя февраля
23.	«Лодка с веслами» Создать условия для закрепления умений и навыков в процессе лепки из	1	4-я неделя февраля	

	пластилина.			
24.	Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа) Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	1		1-я неделя марта
25.	«Лошадка» Учить лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями; прикрепление частей к вылепленному туловищу; сглаживание мест скрепления	1	2-я неделя марта	
26.	«Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное» Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца.	1		3-я неделя марта
27.	«Кувшинчик» Учить лепить из целого куска пластилина; Закреплять приемы лепки и соединения частей.	1	4-я неделя марта	
28.	«Загадки» Закреплять умение: соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; составлять изображение из готовых частей; самостоятельно вырезать мелкие детали.	1		1-я неделя апреля
29.	«Барашек» (по образу филимоновской игрушки) Учить выделять отличительные особенности филимоновских игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы.	1	2-я неделя апреля	
30.	«Букет сирени» Коллективная аппликация Упражнять в вырезании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов.	1		3-я неделя апреля

	Закреплять приемы владения ножницами.			
31.	«Посуда для кукол» Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	1	4-я неделя апреля	
32.	«День Победы - праздничный салют» Коллективная аппликация Развивать художественные способности в процессе коллективной творческой деятельности.	1		1-я неделя мая
33.	Лепка по собственному замыслу. Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).	1	2-я неделя мая	
34.	«Волшебный сад» Учить создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы)	1		3-я неделя мая
35-36.	Мониторинг	2	3,4-я неделя мая	

5. Методическое обеспечение

1. Веракса Н.Е., Т.С.Комарова, М.А.Васильева М.А. «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – Москва, Мозаика-Синтез, 2006.
3. Соломенникова О.А. Радость творчества. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
4. Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников– М. Педагогическое сообщество России, 2006.
5. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»– М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
6. Комарова Т.С. «Обучение дошкольников технике рисования» - М., 2006

6. Средства обучения и воспитания

Наглядно-демонстрационный материал	Дидактические игры, игровые пособия
<p>«Животные жарких стран», «Птицы», «Насекомые», «Животные Севера», «Животные России», «Овощи», «Фрукты», «Деревья и листья», «Цветы», «Морские обитатели», демонстрационные картинки «Хохлома, Гжель, Филимоновская игрушка, Городецкая роспись», набор посуды Хохлома, статуэтки Гжель, матрёшки расписные, мольберт.</p>	<p>Кубики «Собери узор», дид. игра «Маленький дизайнер», домино: «Сказочная Гжель», «Золотая Хохлома», «Городецкая роспись», заготовки для росписи. Ножницы, пластилин, доски, стеки, наборы: цветного картона, цветной бумаги, фетра, клей, набор цветного песка, кинетического песка.</p>

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Нивенский детский сад»**

238434. Калининградская область,
Багратионовский район, посёлок
Нивенское, ул.Калининградская дом 28

Тел/факс 8(40156)55-324

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № _____
« ____ » _____

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Нивенский д/с»

_____ **Стенникова Н.П.**

пр.№ 32 от « 29 » мая 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»
Рисование
Средняя группа (4-5лет)

Разработал: воспитатель высшей квалификационной категории
Долгова Марина Васильевна

п.Нивенское
2020 год

1. Пояснительная записка

Основу настоящей программы составляет содержание образовательной области «Художественно-эстетическое» основной образовательной программы МБДОУ «Нивенский д/с», составленной на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Т.С.Комарова, М.А.Васильева М.А., разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Данная программа составлена для реализации культурной практики «Рисование».

Основная форма реализации данной программы – 20 минут в процессе образовательной деятельности, осуществляется один раз в неделю.

2. Цели и основные задачи:

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении.

Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

3. Планируемые результаты:

- изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.;
- передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета;
- украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи;
- выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

4. Планирование образовательной деятельности

№.№ пп	Тема ООД	К-во часов	Неделя/месяц
1-2.	Мониторинг	2	1,2-я неделя сентября
3.	«Разноцветные шары круглой и овальной формы» Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Учить: сравнивать эти формы, выделять их отличия	1	3-я неделя сентября
4.	«На яблоне поспели яблоки» Учить: рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; передавать в рисунке образ фруктового дерева.	1	4-я неделя сентября
5.	«Овощи и фрукты» Закрепить изобразительные умения и навыки в процессе декоративного рисования.	1	1-я неделя октября
6.	«Сказочное дерево» Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в передаче правильного строения дерева; в закрашивании.	1	2-я неделя октября
7.	«Домик для птички» Создать условия для закрепления умений и навыков в процессе изображения несложного сюжета.	1	3-я неделя октября
8.	«Золотая осень» Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками	1	4-я неделя октября
9.	Экспериментирование с изобразительными материалами. Формировать образные представления о различных видах изобразительной деятельности.	1	1-я неделя ноября
10.	«Узоры на фартуке» Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги.	1	2-я неделя ноября
11.	«Разноцветные ведра для воды» Закрепить умения и навыки, необходимые для выполнения индивидуальной художественной работы.	1	3-я неделя ноября
12.	«Маленький гномик» Учить передавать в рисунке образ	1	4-я неделя ноября

	маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине.		
13.	«У кого какой домик». Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа.	1	1-я неделя декабря
14.	«Наша нарядная елка» Учить: передавать в рисунке образ новогодней елки; пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями.	1	2-я неделя декабря
15.	«Снегурочка» Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч).	1	3-я неделя декабря
16.	«Скоро будет Новый год! Он нам ёлку принесёт!» Создать условия для обогащения представлений о народных праздниках и их изображении в рисунке.	1	4-я неделя декабря
17.	«Маленькой елочке холодно зимой» Учить: передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; рисовать елочку с удлиненными книзу ветками.	1	2-я неделя января
18.	«Украшение платочка» (По мотивам дымковской росписи) Учить выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы.	1	3-я неделя января
19.	«Нарисуй, какую хочешь игрушку» Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей.	1	4-я неделя января
20.	«Развесистое дерево» Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями.	1	1-я неделя февраля
21.	«Снеговик» Создать условия для освоения средств художественной выразительности в процессе изображения Снеговика.	1	2-я неделя февраля

	Закрепить умения и навыки рисования круглых форм в процессе изображения Снеговика.		
22.	«Папин портрет» Создать условия для освоения средств художественной выразительности в процессе портретного изображения. Научить изображению человека крупным планом.	1	3-я неделя февраля
23.	Украсим полосочку флажками. Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок.	1	4-я неделя февраля
24.	«Цветы для мамы» Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом.	1	1-я неделя марта
25.	«Украсим кукле платьице» Учить детей составлять узор из знакомых элементов(полосы, точки, круги).	1	2-я неделя марта
26.	«Козлятки выбежали на зеленый лужок» Учить детей рисовать четвероногих животных.	1	3-я неделя марта
27.	«Сказочный домик-теремок» Учить передавать в рисунке образ сказки.	1	4-я неделя марта
28.	«Дом, в котором ты живёшь» Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон.	1	1-я неделя апреля
29.	«Моё любимое солнышко» Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображения.	1	2-я неделя апреля
30.	«Матрешка» Познакомить с дымковской росписью в процессе рисования «Матрешки».	1	3-я неделя апреля
31.	«Роспись барашка» Познакомить с филимоновской росписью в процессе росписи барашка.	1	4-я неделя апреля
32.	«Желтые одуванчики в траве» Учить изображать одуванчики в траве, используя разный нажим на карандаш.	1	1-я неделя мая
33.	«Самолёты летят сквозь облака» Учить изображать самолёты, используя разный нажим на карандаш.	1	2-я неделя мая
34.	Нарисуй картинку про весну. Учить передавать в рисунке впечатления от весны; Развивать умение удачно располагать изображение на листе.	1	3-я неделя мая
35-36.	Мониторинг	2	3,4-я неделя мая

5. Методическое обеспечение

1. Веракса Н.Е., Т.С.Комарова, М.А.Васильева М.А. «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Ч.2.- М., 2008.
3. Козлова С.А., Артамонова О.В. Как познакомить ребенка с творческой деятельностью взрослого. Дошкольное воспитание. – 1993. -№10
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. –М.: Мозаика-Синтез, 2008
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Карапуз, 2009.
6. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет.
7. Шаляпина И.А. Нетрадиционное рисование с дошкольниками. ФГОС ДО. СФЕРА, 2016.

6. Средства обучения и воспитания

Наглядно-демонстрационный материал	Дидактические игры, игровые пособия
Серия карточек на темы: «Овощи», «Фрукты», «Животные», «Птицы», «Комнатные растения», «Цветы садовые и луговые», «Деревья», «Геометрические фигуры»; Васнецов В.М. «Лучшие работы», И. Левитан «Картины», И.Шишкин «Картины», Пособия «Искусство детям»: Хохлома, Гжель, Мезенская роспись, Филимоновская игрушка, Узоры Северной Двины.	Учебно-игровое пособие «Маленький дизайнер», игра-лото «Чудо-узоры», лото «Вятское», головоломка «Фея цветов», кубики «Сложи узор»; раскраски на темы: «Дымковская роспись», «Филимоновская игрушка», «Осень», «Новый год», «Времена года», «Фрукты». «Домашние животные», «Цветы», «Игрушки», «Мой дом», «Морские обитатели»; трафареты разной тематики (деревья, животные, фигуры и т.д.); альбомы для рисования.